

Частное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с этнокультурным
еврейским компонентом образования»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО учителей
начальных классов
_____ В.М.Меринцова

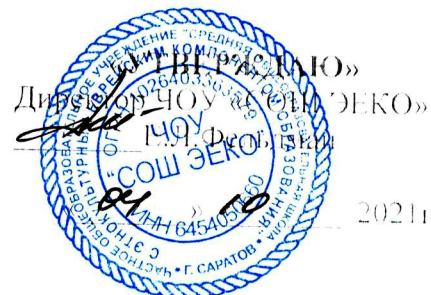
Пр № 2 от « 28 » 09 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

С.Ю.Киржнер

« 09 » 09 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

1-4 класс

на 2021-2025 учебный год

Принято решением
педагогического совета

Пр № 3 от « 04 » 10 2021г.

I. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Технология» для 1-4 классов составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 21.12.2012 (с изм.);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года № 373 (с изменениями и о2012г., 29 декабря 2014г., 31 декабря 2015г.);
3. Приказа Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Письма министерства образования и науки РФ № 08-1786 от 28.10.2015 «О рабочих программах учебных предметов»;
5. Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
6. Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
7. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию для 1-4 классов;
8. Основной образовательной программе начального общего образования частного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с этнокультурным еврейским компонентом образования»;
9. Положении о рабочей программе учебных курсов, предметов, курсов внеурочной деятельности Частного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с этнокультурным еврейским компонентом образования»;
10. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва «Просвещение» 2017г.
11. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Москва «Просвещение» 2017г.
12. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Москва «Просвещение» 2017г.
13. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Москва «Просвещение» 2017г.

Основной **целью** освоения предметной области «Технология» является развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
 - формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
 - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной среды.

Технология изучается по трем направлениям:

- Индустриальные технологии,
- Технологии ведения дома,
- Сельскохозяйственные технологии

Каждый компонент программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, предваряется освоением обучающимися необходимого минимума теоретических сведений с опорой на лабораторные исследования, выполнение школьниками творческих и проектных работ.

Независимо от вида изучаемых технологий, содержанием программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- Технологическая культура производства,
- Культура и эстетика труда,
- Получение, обработка, хранение и использование технологической информации,
- Основы черчения, графики, дизайна,
- Знакомство с миром профессий,
- Влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека,
- Творческая и проектная деятельность
- Основным дидактическим средством обучения технологии в основной школе является учебно-практическая деятельность учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане.

Место и роль учебного курса в овладении обучающимися требованиями к уровню подготовки соответствует федеральным государственным образовательным стандартам.

На изучение технологии отводится 1 час в неделю (1 класс — 32 часа, 2-4 класс – по 34 часа).

II. Содержание учебного предмета.

1 класс

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (15 часов)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

2 класс

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (10 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (7 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

3 класс

Информационная мастерская (5 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя

Мастерская скульптора (3 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (10 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов(11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 класс

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».

Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (2 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

III. Планируемые результаты изучения учебного предмета:

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по технологии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных

2. Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества

3. Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов

4. Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки

5. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

6. Трудовое воспитание:

- активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
- умение ориентироваться в мире современных профессий.

7. Экологическое воспитание:

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

- осознание пределов преобразовательной деятельности человека

Метапредметные результаты

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
- устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
- самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- опытным путём изучать свойства различных материалов;
- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;
- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов

Работа с информацией:

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- понимать различие между данными, информацией и знаниями;
- владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- делать выбор и брать ответственность за решение

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;
- вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;
- оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения

Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

- в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;
- в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;
- в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;
- в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
- понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;
- уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника-участника совместной деятельности;
- владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;
- уметь распознавать некорректную аргументацию.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Текущий контроль проводится в конце каждого раздела по рубрике учебника «Проверим себя».

Итоговая выставка творческих работ проводится в конце каждого полугодия.

IV. Тематическое планирование.

1 класс. (32 часа)

№темы	Название темы	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Природная мастерская	7	Наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами. Формирование представлений о многообразии растений. Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству. Воспитание уважительного отношения к людям профессий, связанных с земледелием.
2	Пластилиновая мастерская	4	Формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству. Осознание необходимости уважительного отношения к людям разного труда. Осваивание умения помогать друг другу в совместной работе.
3	Бумажная мастерская	15	Соблюдение правил техники безопасной работы с ножницами и клеем. Осваивание умения работать в группе — изготовление отдельных детали композиции и объединять их в единую композицию. Оценивание результатов своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.) Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе. Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству. Воспитание уважительного отношения к

			военным, ветеранам войн, женщинам и девочкам.
4	Текстильная мастерская	6	Осознание необходимости уважительного отношения к людям труда, к культуре своего народа. Соблюдение правил техники безопасности с ножницами, иглой и булавками
Всего		32	

2 класс. (34 часа)

№темы	Название темы	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Художественная мастерская	10	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции). Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к труду мастеров. Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
2	Чертежная мастерская	7	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы). Уважительное отношение к людям труда и результатам их труда.
3	Конструкторская мастерская	10	Уважительное отношение к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Формирование умений работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество. Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе. Формирование представлений о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации.
4	Рукодельная мастерская	7	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.

			<p>Формирование общего представления об истории вооружения армий России в разные времена, о профессиях женщин в современной российской армии.</p> <p>Осваивание умения договариваться и помогать друг другу в совместной работе.</p>
Всего		34	

3 класс. (34 часа)

№темы	Название темы	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Информационная мастерская	5	<p>Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.</p> <p>Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере;</p> <p>Бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.</p>
2	Мастерская скульптора	3	<p>Осознание силы природы как источника вдохновения и идей скульптора.</p> <p>Развитие эстетических чувств через знакомство с мелкой скульптурой России, художественными промыслами, отображение жизни народа в сюжетах статуэток.</p> <p>Соблюдение правил безопасной работы канцелярским ножом.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.</p>
3	Мастерская рукодельниц	10	<p>Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.</p> <p>Развитие интереса к историческим традициям своего края и России.</p> <p>Воспитание интереса к культурному наследию своего края, традиционным вышивкам разных регионов России, использованием вышивок в современной одежде, работой вышивальщиц в старые времена</p>

			(ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11	Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общие правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).
5	Мастерская кукольника	5	Привлечение внимания учащихся к возможностям вторичного использования предметов одежды.
Всего		34	

4 класс. (34 часа)

№темы	Название темы	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Информационная студия	8	Воспитание самостоятельного наблюдения и сравнения художественно-конструкторских особенностей различных изделий. Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии.
2	"Дружный класс"	7	Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли.
3	Студия "Реклама"		Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли.
4	Студия "Декор интерьера"		Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной

			<p>работе, исполнять разные социальные роли.</p> <p>Воспитание интереса к истории художественной техники декупажа.</p>
5	Новогодняя студия		Воспитание интереса к истории новогодних традиций России и других стран, главным героям новогодних праздников разных стран.
6	Студия "Мода"		Воспитание интереса к истории костюма, культуры народов России и мира, видам аксессуаров одежды, ее отделкой вышивкой. Привлечение внимания к профессиям людей, в которых используются специальные костюмы. Формирование культуры внешнего вида через знакомство с историей школьной формы, ее назначении, обсуждение требований к форме (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Соблюдение правил техники безопасности с инструментами.
7	Студия "Подарки"	11	<p>Осуществление сотрудничества в малой группе, умений договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли.</p> <p>Формирование представлений о наиболее значимых победах Российского государства в разные времена.</p> <p>Развитие любознательности и мотивации к учебной деятельности через историю (Царь-пушка, история Международного женского дня 8 Марта).</p>
8	Студия "Игрушки"	8	Привлечение внимания учащихся к российским традиционным игрушечным промыслам и современным игрушкам (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Формирование бережного отношения к своим вещам и игрушкам.
Всего		34	

Материально-техническое обеспечение

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС

УЧЕБНИКИ

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл.

2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл.

3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.

4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.

РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь

Печатные пособия

1. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. Автор Е.А. Лутцева

2. Набор предметных картинок.

3. Словари справочники, энциклопедии

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

CD «Детская энциклопедия»

CD «Волшебные превращения»

Видеофильмы.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.

Ксерокс.

V. Календарно – тематическое планирование
1класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		по плану	по факту
1. Природная мастерская – 7 ч			
1	Рукотворный и природный мир города и села		
2	На земле, на воде и в воздухе.		
3	Природа и творчество. Природные материалы.		
4	Семена и фантазии.		
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		
7	Природные материалы. Как их соединить?		
2. Пластилиновая мастерская – 4 ч			
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?		
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
11	Наши проекты. Аквариум.		
3. Бумажная мастерская – 15 ч			
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год!		
13	Бумага. Какие у неё есть секреты?		
14	Бумага и картон. Какие секреты у картона?		
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?		
18	Ножницы. Что ты о них знаешь?		
19	Шаблон. Для чего он нужен?		
20	Наша армия родная.		
21	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?		
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-		

	портрет?		
23	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
24	Весна. Какие краски у весны?		
25	Настроение весны. Что такое колорит?		
26	Праздники и традиции весны. Какие они?		
4. Текстильная мастерская – 6 ч			
27	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
28	Игла-труженица. Что умеет игла?		
29	Вышивка. Для чего она нужна?		
30	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.		
32	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		по плану	по факту
1. Художественная мастерская 10 ч			
1	Что ты уже знаешь.		
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере		
3	Какова роль цвета в композиции		
4	Какие бывают цветочные композиции		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне		
6	Что такое симметрия. Как получить симметричные детали.		
7	Можно ли сгибать картон? Как?		
8	Проект «Африканская саванна»		
9	Как плоское превратить в объёмное?		
10	Как согнуть картон по кривой линии?		
11	Что такое технологические операции и способы		
12	Что такое линейка и что она умеет		
13	Что такое чертёж и как его прочитать		
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников		
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику		
16	Можно ли без шаблона разметить круг. <i>Итоговая выставка творческих работ.</i>		
17	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Проверим себя.		
Конструкторская мастерская 9 ч			
18	Какой секрет у подвижных игрушек		
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную		
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.		
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер		
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов		
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии		
24	Как машины помогают человеку		
25	Поздравляем женщин и девочек.		
26	Что интересного в работе архитектора? Проверим себя.		

27	Какие бывают ткани?		
28	Какие бывают нитки. Как они используются?		
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?		
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя.		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Итоговая выставка творческих работ за II полугодие</i>		
34	Что узнали, чему научились.		

3 классе

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		по плану	по факту
1. Информационная мастерская – 5 ч			
1	Вспомним и обсудим		
2-3	Знакомимся с компьютером		
4-5	Компьютер – твой помощник		
2. Мастерская скульптора – 3 ч			
6	Как работает скульптор?		
7	Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки		
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?		
3. Мастерская рукодельницы –10 ч			
9	Вышивка и вышивание		
10	Строчка петельного стежка		
11	Пришивание пуговиц		
12-13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»		
14	История швейной машины		
15	Секреты швейной машины		
16	Футляры		
17-18	Наши проекты. Подвеска		
4. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов – 11 ч		5.	
19	Строительство и украшение дома		
20	Объём и объёмные формы. Развёртка		
21	Подарочные упаковки		
22	Декорирование (украшение) готовых форм		

23	Конструирование из сложных развёрток		
24	Модели и конструкции		
25	Наши проекты. Парад военной техники		
26	Наша родная армия		
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг		
28	Изонить		
29	Художественные техники из креповой бумаги		
6. Мастерская кукольника – 5 ч			
30	Что такое игрушка?		
31	Театральные куклы. Марионетки		
32	Игрушка из носка		
33	Кукла-неваляшка		
34	Что узнали, чему научились?		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		по плану	по факту
1. Информационный центр 4 ч.			
1	Вспомним и обсудим		
2	Информация. Интернет		
3	Создание текста на компьютере		
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.		
2. Проект «Дружный класс» 3 ч.			
5	Презентация класса		
6	Эмблема класса		
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя		
3. Студия «Реклама» 4 ч.			
8	Реклама и маркетинг		
9	Упаковка для мелочей		
10	Коробочка для подарка		
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя		
4. Студия «Декор интерьера» 5 ч			
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»		
13	Плетёные салфетки		
14	Цветы из креповой бумаги		
15	Сувениры на проволочных кольцах		
16	Изделия из полимеров. Проверим себя		

5. Новогодняя студия 3ч.			
17	Новогодние традиции		
18	Игрушки из трубочек для коктейля.		
19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя		
6. Студия «Мода» 8 ч			
20	История одежды и текстильных материалов.		
21	Исторический костюм.		
22	Одежда народов России.		
23	Синтетические ткани.		
24	Твоя школьная форма.		
25	Объёмные рамки.		
26	Аксессуары одежды.		
27	Вышивка лентами. Проверим себя.		
7. Студия «Подарки» 2 ч			
28	Плетёная открытка. День защитника Отечества		
29	Весенние цветы. Проверим себя		
30	История игрушек. Игрушка - попрыгушка		
31	Качающиеся игрушки		
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик»		
33	Игрушка с рычажным механизмом. Итоговая выставка творческих работ за II полугодие		
34	Подготовка портфолио. Проверим себя		

Принято, проучеровано,
срещено печатью на 15 листах

Директор школы _____ Е.Т.Фельдман

